

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №52 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
образовательного учреждения
Протокол
от «28» августа 2023г. №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБДОУ детский сад № 52
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
от «28» августа 2023г. №50-ОД

«Логоритмика»

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 3-5 лет

Разработчик :
Родионова Евгения Александровна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность: социально-педагогическая

Адресат: дети в возрасте 3-5 лет

Актуальность: по мнению психологов и педагогов, детей следует, как можно раньше побуждать к выполнению творческих заданий. В педагогике с давних пор известно, какие огромные возможности для воспитания души и тела заложены в синтезе музыки и пластики. Это не только возможность для ребенка хорошо провести время и выплеснуть накопившуюся энергию, но и освоение жизненно необходимых умений и навыков, закладка фундамента будущего физического и психического здоровья, а также создание предпосылок сознательного ведения здорового образа жизни. Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым.

Отличительная особенность заключается в том, что в программу для детей с 3 до 5 лет включено много упражнений по театрализованной ритмопластике и логоритмике, которые проводятся в интересной игровой форме, понятны и близки детям, состоят из простых, но очень разнообразных движений, которые не вызывают особых затруднений у ребенка во время выполнения. Театрализованные упражнения подразумевают связь с конкретным содержанием литературного материала (сказки, стихотворения), детям младшего дошкольного возраста это более понятно, так как они имеют малый музыкальный опыт. Дети с удовольствием слушают сказки, а в данной программе ребенок – не просто пассивный слушатель, а активный участник действия. Особенностью рабочей программы по ритмопластике является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Уровень освоения: художественная

Объем и срок реализации: 32 часа, 1 год

Цель: гармоничное развитие ребенка посредством музыки, ритмических движений, пластики, поэтического слова, развитие творческих способностей.

Задачи:

Обучающие:

- учить согласовывать движения и речь, выполнять танцевальные и образно-игровые движения,
- формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями,
- формировать пластику, культуру движения, их выразительность,

- формировать умение ориентироваться в пространстве,
- формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Развивающие:

- развивать музыкальный слух и чувство ритма, координацию, выразительность и точность движений,
- развивать у детей коммуникативные способности.

Воспитательные:

- создавать атмосферу радости детского творчества,
- воспитывать у детей интерес к занятиям ритмопластикой путем создания положительного эмоционального настроения.

Планируемые результаты освоения:

К концу первого года обучения дети должны:

- Выполнять простейшие построения перестроения (шеренги, линии, круг).
- Уметь выполнять ритмические танцы и комплексные упражнения под музыку.
- Уметь ритмично двигаться под музыку в разных темпах и передавать хлопками, притопами простейший ритмический рисунок.
- Знать основные позиции ног (1,2), рук (1, подготовительная).
- Уметь маршировать в различных ритмах и образах (лошадка, лиса, заяц, котенок).
- Знать танцевальные элементы: простой хороводный, шаг с притопом, боковой галоп, подскоки, ритмические хлопки.
- У детей сформирован интерес к занятиям ритмопластикой.
- Заложены основы правильной осанки.
- Уметь выполнять упражнения по показу преподавателя, сохраняя заданное положение рук, ног, туловища.
- Выполняют упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением: слушают вступление, заканчивают движения с окончанием музыки.

Язык реализации: русский

Форм обучения: очная

Условия набора и формирование групп: в коллектив принимаются все желающие. Допускается дополнительный набор в группы без дополнительного тестирования.

Условия формирования групп - дети 3-5 лет

Формы организации и проведения занятий: групповая, фронтальная

Материально-техническое оснащение:

- музыкальный центр
- султанчики
- погремушки
- ленточки

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1 года обучения**

№ п/ п	Название раздела/темы	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа
2	Музыкальная разминка	5		5	Упражнения
3	Логоритмика	4	0,5	3,5	Упражнения
4	Танцевально-ритмическая гимнастика	5		5	Упражнения
5	Игропластика	4		4	Упражнения
6	Сюжетно-образные танцы	3		3	Упражнения
7	Музыкальные игры	2		2	Упражнения
8	Игроритмика	2		2	Упражнения
9	Танцевальные движения	5		5	Упражнения
	Итоговое занятие	1		1	Упражнения
	Итого	32	1	31	