

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 52  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

**КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ЦЕНТР  
«НОВЫЕ СТАНДАРТЫ МАЛЫШАМ»**

**МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ  
ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
«ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С КРУПОЙ»  
(рисование манной крупой)**

**Воспитатель группы раннего возраста  
Гудкова Варвара Сергеевна**

**2017 год**

**МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ГРУППЫ РАННЕГО  
ВОЗРАСТА «ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С КРУПОЙ»  
(рисование манной крупой)**

**Дата проведения:** 14.04.2017

**Ведущий:** Гудкова Варвара Сергеевна (воспитатель группы раннего возраста).

**Описание:** Мастер-класс для родителей и детей группы раннего возраста. Картинки из манки пользуются большой популярностью не только у детей, но и у взрослых, они подойдут для семейного творчества.

**Назначение:** Изготовление открыток-аппликаций к произведению К. Чуковского «Федорино горе», (раскраску по теме выбирает ребенок).

**Цель:** Познакомить детей дошкольного возраста и их родителей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы.

**Задачи:**

***Обучающие:***

- 1.Познакомить родителей и детей с одним из вариантов выполнения аппликации.
- 2.Рассказать о пользе работы с «крупой»
- 3.Обучить одному из способов окрашивания манки.
- 4.Повысить педагогическое мастерство родителей.

***Воспитывающие:***

Воспитывать художественно-эстетический вкус, терпение, старание и аккуратность в работе.

***Развивающие:***

Развивать трудовые умения и навыки.

**Материалы:**

- раскраски
- клей ПВА
- кисть для клея
- манная крупа
- цветные мелки

**Участники:** Дети, родители, воспитатели.

## Ход мероприятия

Ребенок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательной – исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребенок с одной стороны расширяет представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно – следственными, родо–видовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира.

Опытно-экспериментальная деятельность возможна не только в специально организованных условиях, например, в детском саду, но и в домашних условиях. Одним из мест особенно привлекательных для ребенка является кухня, где можно организовать игры с крупами.

Игры с крупами помогают совершенствовать сенсорное восприятие, мелкую моторику, координацию, стимулируют работу головного мозга, имеют огромный успокаивающий эффект.

Все дети любят рисовать. Рисование для ребенка – радостный, вдохновенный труд, к которому его не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности.

В детском саду, дома наши дети в основном используют традиционные техники рисования:

- рисование цветными карандашами
- рисование фломастерами
- рисование гуашью
- рисование с помощью трафарета
- рисование восковыми мелками.

Нетрадиционные техники рисования отличаются необычным сочетанием материалов и инструментов

Нетрадиционное рисование очень привлекательно для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата:

- рисование пальчиками;
- рисование ладошками;
- отпечатками листьев, плодов и т.д;
- рисование ватными палочками;

- рисование песком;
  - рисование солью;
  - рисование мыльными пузырями;
  - рисование крупами
- и другие.

Рисование манной крупой – это очень интересное и увлекательное занятие. Им можно заняться не только в детском саду на занятиях, но и дома в домашней спокойной обстановке всей семьей. К тому же манка легче песка, быстро сохнет и можно покрасить.

Всем конечно же известно, что детки любят играть с песком. но это им позволяет лишь летний период. Манная крупа им очень сильно напоминает лето, солнце, песок. Поэтому дома можно подарить детям частичку летнего настроения, если предложить им поиграть с манкой:

- Пересыпать из ладошки в ладошку
- Рассыпать манку на поднос, лист бумаги
- Водить рукой или пальчиком по рассыпанной манке, рисуя самые простые фигуры

В чем же польза рисования манкой для детей?

1. Экологически чисто, безопасно и практично.
2. Происходит развитие мелкой моторики, а это развитие речи, фантазии, воображения, мышления.
3. Во время рисования у ребят снимается напряжение, зажатость, они становятся более раскованными и расслабленными. Поэтому можно считать такое рисование с манной крупой способом лечения для снятия стресса и часто рекомендуется психологами.
4. Напротив агрессивные, гиперактивные дети в процессе работы с манкой становятся сосредоточенней, внимательней, спокойнее, т. к манная арт терапия снимает напряжения.
5. Занятия с крупами влияют на тактильное восприятие малышей, развивается чувство фактурности и объёмности; настоящие сенсорные занятия, не требующие ни специальных навыков, ни предметов для их проведения. А процесс окрашивания манки превращается в один из первых физических опытов в жизни ребенка.
6. Укрепляется связь ребенка со взрослым. На праздники эти навыки тоже пригодятся. Например, на Новый год можно нарисовать ёлочку, снежинку, Деда Мороза или Снегурочку. Рисование манкой снежинки – простое и увлекательное занятие. Каждому ребёнку захочется порадовать своих воспитателей, родителей или бабушек поделкой, выполненной при помощи нетрадиционной техники. Работы, сделанные дома, можно смело оформлять в рамочку и повесить дома.

\*\*\*\*\*

Сегодня наш мастер-класс посвящен произведению К. Чуковского «Федорино горе», где мы будем раскрашивать посуду для Федоры.

Берем манку, насыпаем небольшое количество на лист бумаги.

Берем цветной мел, понравившегося цвета, и катаем его по манке, как скалкой по тесту, до тех пор, пока не получится необходимый цвет.

Берем второй лист бумаги, повторяем процедуру, для получения еще одного цвета.

Берем понравившуюся раскраску, баночку с клеем, кисть, аккуратно наносим клей на участки, которые мы хотим окрасить в определенный цвет.

Засыпаем манной крупой, медленно считаем до пяти. Можно использовать речевку: «Раз, два, три, четыре, пять – можно нам крупу ссыпать!».

Берем кисть и намазываем часть аппликации, которую мы хотим окрасить другим цветом, повторяем предыдущий шаг.

Берём поделку двумя руками за края и ссыпаем лишнюю крупу обратно на лист с манкой.

Продолжаем работу поэтапно, постепенно нанося клей и манную крупу на рисунок. Работу выполняем сверху вниз и слева направо. Можно наносить клей не только по контуру, но и внутри изображения.

Если в процессе работы образовались незаполненные крупой участки, аккуратно, точками, наносим клей и крупу.

Разглаживать, прихлопывать крупу в процессе приклеивания не надо.

Работа готова.

\*\*\*\*\*

Уважаемые родители! Наш мастер-класс подошел к концу. Я вижу замечательные работы, выполненные в необычной технике. Смею надеяться, что наш мастер – класс не прошел даром.

Большое спасибо, что вы нашли время посетить наш клуб.

Всего Вам доброго.

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ.

## **УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ МЫ ПРИГОТОВИЛИ ДЛЯ ВАС НЕБОЛЬШУЮ КАРТОТЕКУ ИГР С КРУПАМИ, ПОИГРАЙТЕ С ВАШИМИ ДЕТКАМИ ДОМА**

### **«Прячем ручки»**

Высыпьте гречневую крупу в глубокую миску, опустите в неё руки и пошевелите пальцами. Выражая удовольствие улыбкой и словами, предложите ребёнку присоединиться: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем. Пошевели пальчиками - так приятно! А теперь потри ладошкой о ладошку - немножко колется, да?»

Спрячьте мелкие игрушки - закопайте их в крупу. Предложите ребёнку найти игрушку.

### **«Пересыпаем крупу»**

Пересыпайте крупу при помощи совочка, ложки, стаканчика из одной ёмкости в другую. Пересыпайте над миской крупу из руки в руку. Во всех случаях обращайте внимание ребёнка на извлекаемый при этом звук.

Можно использовать разные крупы - рис, горох и др.

### **«Покорми птичек»**

В этой игре понадобятся игрушечные фигурки птичек (это могут быть воробышки, курочки, уточки), а также гречневая или рисовая крупа. «Вот прилетели к нам птички: пи-пи-пи! Птички просят покушать. Что птички клюют? Да, зёрнышки. Давай насыплем птичкам зёрнышек. Клюйте, птички, зёрнышки!»

### **«Вкусная кашка»**

Добавив в манную крупу воды, сварите «кашку» для куклы, а затем покормите куклу: «Вот крупа. Добавим в неё водичку. Помешай кашку! Варись-варись, кашка! Готова каша? Давай кормить куклу. Кушай, Маша, кашу! Ах! Какая

вкусная кашка!»

### **«Разложи по тарелочкам»**

Перемешайте в мисочке небольшое количество фасоли и гороха. Затем попросите ребёнка разделить горох и фасоль и разложить по отдельным тарелочкам: «Смотри, горошинки и фасолинки перемешались. Давай разложим горошинки на эту тарелочку, а фасолинки - на эту».

### **Ищем клад**

В большую емкость насыпаем крупу (манку, гречку, ячневую крупу, перловку, пшеничку и т.д.) и бросаем туда мелкие игрушки изкиндер сюрпризов, пуговицы, монетки или любые другие мелкие предметы. Далее просим ребенка отыскать клад и сложить его в специальный сундук для сокровищ (любая коробочка или мисочка). Искать клад можно и с помощью маленького ситечка, ложечки или пальчиками.

### **Сеем — посеем**

Насыпаем в емкость манку и несколько (десять – двадцать крупинок) гречки, макарон или рисунок. Просим малыша с помощью сита просеять всю манку и найти гречку. Для деток постарше можно усложнить задачу и просить искать гречку пальчиками.

### **Юный сортировщик**

Сортируем макароны и фасоль (для старших деток можно и крупы).

Для этого насыпаем в большую емкость несколько видов макарон и бобовых, а затем просим малыша их отсортировать и разложить в отдельные коробочки. Количество видов макарон и бобовых зависит от возраста ребенка. Для самых маленьких подойдут всего два вида: макароны и фасоль, для деток постарше три вида макарон, фасоль и горох.

### **Сыпучее занятие**

Пересыпать крупу из одной емкости в другую. Например, располагаем перед ребенком две емкости: одну полную гречки, а другую – пустую. Просим его с помощью ложечки пересыпать крупу из одной чашки в другую.

\*\*\*\*\*

Игр с крупами великое множество: от пересыпания с одной емкости в другую, сортировки круп, окрашивания их гуашью или пищевыми красителями до создания целых картин. Самое главное в этом процессе - не ограничивать поисковую активность ребенка, следовать за ним и тогда перед вами откроется удивительный мир детских фантазий и новых открытий.

Игры с крупами лучше проводить на полу, где расстелена большая клеенка, чтобы облегчить процесс уборки. При этом важно рассказать ребенку, что крупу разбрасывать нельзя. Не смотря на то, что игры с крупами завораживают и ребенок может играть с ними длительное время, присутствие мамы необходимо.