Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 52 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

**КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ЦЕНТР
« НОВЫЕ СТАНДАРТЫ МАЛЫШАМ »**

**Мастер-класс для родителей детей раннего возраста
«Штампинг, с использованием
природного материала»**

Воспитатель группы раннего возраста:

Гудкова Варвара Сергеевна.

Мастер-класс для родителей детей раннего возраста «Штампинг, с использованием природного материала»

Ведущий: Воспитатель группы раннего возраста Гудкова Варвара Сергеевна.

Цели: Активизировать родителей в вопросах развития и воспитания своих детей, обогащение родительских представлений о разнообразии форм художественного творчества для детей раннего возраста.

Задачи:

1. Дать родителям представление о том, как можно позаниматься со своими детьми в домашней обстановке.
2. Повысить педагогическую грамотность родителей о роли продуктивной деятельности в развитии детей раннего возраста.
3. Познакомить с одним из видов техники нетрадиционного рисования - штампингом, с использованием природного материала
4. Вовлечь родителей в продуктивную деятельность (рисование нетрадиционным способом «штампинг») вместе со своими детьми.
5. Вызвать хорошее настроение интерес к сотрудничеству.

Материал: Гуашь (разного цвета), емкость под краску (блюдца), картофель («штампы» из половинок картофеля, заранее приготовленные воспитателем), бумага, влажные салфетки.

Повестка:

1. Беседа «Штампинг в развитии детей раннего возраста».
2. Штампинг природными материалами (кленовый лист, апельсин, яблоко, картошка).

Участники: Дети, родители, воспитатели.

Ход встречи:

Добрый вечер, уважаемые родители. Мы рады видеть вас на нашем мастер – классе. Сегодня я хочу познакомить Вас с одним из видов нетрадиционного художественного творчества – рисованием способом «штампинг».

Беседа с родителями.

Всестороннее творческое развитие полезно и нужно всем детям. Но далеко не все дети любят рисовать, а вот техника рисования штампами, нравится всем без исключения детям и даже взрослым. Рисую этим способом, дети не боятся ошибиться, так как все легко можно исправить, а из ошибки легко можно придумать что-то новое, и ребенок обретает уверенность в себе, преодолевает «боязнь чистого листа бумаги» и начинает чувствовать себя маленьким художником. У него появляется ИНТЕРЕС, а вместе с тем и ЖЕЛАНИЕ рисовать.

Ведь печатать можно чем угодно. Именно это и будет настоящим творчеством.

Включение в работу с детьми нетрадиционных методов рисования позволяет развивать сенсорную сферу, развивать мелкую моторику, стимулировать познавательные интересы ребёнка, а также создавать положительный эмоциональный фон. Выполнение работ или упражнений с использованием штампов способствует развитию кисти руки ребенка

Работа с нетрадиционными техниками изображения стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.

Многие виды нетрадиционного рисования, способствуют повышению уровня развития зрительно-моторной координации.

Сегодня я хочу рассказать Вам и показать, метод рисования «штампинг», это нетрадиционный способ рисования, который будет интересен вашим детям.

Штampы вы можете изготовить сами из фруктов (яблоко, апельсин, лимон) или овощей (картофель, огурец, и т.д.). Из твердых овощей и фруктов можно вырезать фигурки, тогда рисунок вашего ребенка станет удивительным для него и более интересным.

Именно такие «готовые картинки» я сегодня приготовила для вас (демонстрирует картофельные штампы вырезанные в форме домика, луны).

Штампинг, с использованием природных материалов (картофель)

Ведущий опускает в приготовленное блюдце с краской выбранного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) картофельный домик, затем переворачивает его на лист бумаги, получая отпечаток.

Затем предлагает детям и родителям попробовать самим создать рисунок. Дети, совместно с родителями набирают краску на печати и создают рисунки.

Ведущий: Посмотрите, Какие красивые получились рисунки. Целые разноцветные деревни, а что не хватает на ваших рисунках (ответы: солнышка, дорожек и т.д.). Вы можете дополнить свои рисунки с помощью других штампов или кисти. (Родители вместе с детьми дополняют свои рисунки).

Таким не сложным способом можно создавать множества различных изображений.

Фантазируйте и пробуйте.

Вот и подошел наш мастер – класс к концу.

Какие чувства вы испытывали при рисовании?

Вам было уютно, комфортно?

Послужило ли наше занятие средством пополнения запасов впечатлений, положительных эмоций?

Что вам понравилось?

Что вам было не интересно и о чем бы вы хотели узнать еще?

Попробуйте дома с ребенком изобразить еще что-нибудь.

Большое спасибо, что Вы нашли время прийти к нам, приходите к нам еще.